



## COLEGIO ESPIRITU SANTO DEL VERBO DIVINO San Joaquín



### Mensaje del Director P. Fritz Lau, svd.

#### ÍNDICE

**Mensaje del Director**

**Área Académica**

**Orientación**

**Pastoral**

**Actividad  
Extraprogramática**

**Centro de Padres**

**Centro  
de Estudiantes**

**Varios**

Estimada comunidad CESVD.

Nuevamente les saludo cordialmente a cada uno de ustedes, para presentarles el Boletín informativo de este mes.

Septiembre es un mes muy especial, pues hay dos acontecimientos importantes para nosotros, como comunidad educativa y también como nación.

Primero: es el mes de la primavera, y celebramos el aniversario número 149 de la Congregación del Verbo Divino, de la cual todos somos parte como una gran familia.

Segundo: celebramos la independencia de nuestro querido Chile, es decir, nuestras fiestas patrias.

Hemos vivido y celebrado estos dos acontecimientos con actividades muy destacadas, como la Misa de acción de gracias y la velada folclórica, en la cual nuestros estudiantes presentaron distintos bailes, que representan parte de las tradiciones del largo territorio chileno.

Espero que el mes de la patria nos inspire a ser más comprometidos, a cumplir nuestros deberes como buenos ciudadanos, para que Chile sea realmente una copia feliz de Edén.

Que Dios bendiga nuestra hermosa patria.

## ÁREA ACADÉMICA

### Fiesta de Chilenidad

Septiembre es el mes en que todos los chilenos celebramos la Independencia de la patria. En septiembre ocurrieron los acontecimientos que hicieron de Chile un país independiente, libre y republicano, y que con orgullo y justicia, año a año, celebramos.

Fondas, competencias de cueca, chicha y empanadas son los elementos básicos para celebrar esta importante festividad, que a contar de los primeros días de septiembre, se comienzan a ver por todo el territorio chileno.

Los bailes y tradiciones de nuestras fiestas se desarrollan desde el norte al sur de Chile, pasando por nuestra hermosa zona central e incluyendo además la maravillosa isla de pascua. Cada baile presentado por nuestros estudiantes en la velada folklórica, es una muestra clara de la idiosincrasia de cada territorio, de la alegría nortina, la frondosidad sureña, la picardía de la zona central y la belleza y sensualidad Rapa Nui.

#### La diablada (Pre-Kinder A y B)

Los mas pequeños de nuestro colegio, bailaron la diablada, que proviene de la Diablada Boliviana, un baile grupal realizado en honor de la Virgen del Socavón en el carnaval de Oruro. Esta manifestación llegó a Chile en 1952, cuando fue invitada a la Fiesta de Nuestra Señora del Carmen de la Tirana, la Diablada Ferroviaria de Oruro. Ello dio impulso a la creación de la diablada "Servidores de la Virgen del Carmen" o "Primera Diablada de Chile".



#### La Guaracha de Kinder A y B

Los niños y niñas de kinder bailaron una guaracha, género muy arraigado en la zona del campesinado chileno de la zona sur del país, aunque para algunos no es folclore. Ésta danza proveniente de Cuba, de mediados del siglo XIX, llega a Chile en los años 1940, mutando de manera natural hasta popularizarse recién en los años 70 's.





## ÁREA ACADÉMICA

### Trastrasera de 1 básico A y B

La Trastrasera, fue presentado por los 1os años básicos. Este es un baile originario de Chiloé, pero se presume que por su similitud con otros bailes argentinos, pudo ser traído del país vecino por los arrieros que atravesaban la cordillera con sus ganados y mercancía.

Se estableció en Chiloé y tomó carta de ciudadanía pasando a enriquecer nuestro folclore.



### El Chocolate de 2º básico A y B

El chocolate es un baile de origen hispano, afrodescendiente e indígena. Actualmente esta vigente en localidades insulares del archipiélago de Chiloé, en la zona sur de Chile, única zona geográfica en el que ha subsistido en el folclore local de sus habitantes luego de haber desaparecido en el resto del continente, y fue presentado por los niños y niñas de 2o año básico.



### Voy navegando de 3º básico A y B

Los 3os años básicos de nuestro colegio, presentaron un baile típico de la isla de pascua. Los bailes y música de la isla también forman parte de la zona central, y se encuentran presentes en todas las ceremonias y rituales que se celebran en esta zona.





## ÁREA ACADÉMICA

### La Cueca de 4º básico A y B

Una hermosa presentación de los 4ºs años básicos, con la cueca que se baila en Chile desde, aproximadamente 1824. Aunque por aquellos años su nombre era simplemente "La chilena", muy parecida a la zamacueca, y así es mencionada incluso por Diego Portales hacia 1830.



### Carnavalito de 5º básico A y B

El Carnavalito, si bien es una danza originaria de Bolivia y practicada en el norte de Argentina, se baila en Chile no solamente para la época de carnaval, sino que en todas las festividades.

En esta ocasión, el Carnavalito fue presentado por los 5ºs años básicos.



### La Periconas de 6º A y B

Los 6ºs básicos bailaron La periconas, una danza de dos parejas sueltas, con pañuelo, interdependientes.

Habiéndose desarrollado inicialmente en Argentina y Uruguay, su nombre original proviene del título que antaño se daba a quien dirigía el baile, "pericón" o "perico", y que en Chile fue llamado comúnmente "bastonero".

Esta danza llegó a Chile a comienzos del siglo XIX, con el Ejército de San Martín, y se conoció como periconas en Chiloé desde más o menos 1835.

Se baila en todas las fiestas de la Isla y en algunos otros sectores del sur de Chile.





## ÁREA ACADÉMICA

### Mambo del Machaguay (7° básico A y B)

No sólo el folclore es parte de las tradiciones de estas fiestas, sino también la música.

Los 7os años básicos, danzaron al son de la música de Los Jaivas, una banda chilena de rock que se ha destacado por la combinación de instrumentos y ritmos folclóricos latinoamericanos, especialmente andinos.



### Todos Juntos de 8° básico A y B

También los 8os básicos, guiados por la música de Los Jaivas, presentaron una fantasía con un himno muy conocido por todos, la canción "todos juntos".



### El Cielito de I Medio A y B

El Cielito es una danza de origen rioplatense, anterior a 1810, divulgada gracias a la campaña del Ejército Libertador del general San Martín, constituyéndose en una especie de gacetilla oral del ejército. Fue así como se perfiló, inicialmente, como "música de guerra".

Llegó a Chile desde Cuyo en 1817, junto seguramente a otros bailes como la sajuriana y el cuándo, para luego difundirse por toda la zona centro y sur del país, perdurando con mayor vigencia en Chiloé.

En esta oportunidad el cielito fue presentado por los 1os años medios.





## ÁREA ACADÉMICA

### Una Polca y el gato de II Medio A y B

En los salones de música, en el campo y en las chinganas, se armaban tabladillos especiales para los bailarines, acompañados de guitarras y canto. Esta maravillosa danza fue traída hasta nosotros por los 2os años medios, quienes además presentaran una Polka y el gato.



### Pascuense de III Medio A y B

Los 3os años medios, también presentaron un baile tradicional de la Isla de pascua. Los varones, prepararon un Hoko: uru te ema, danza que describe cómo se va vistiendo un guerrero de la manera tradicional, qué adornos lleva en el cabello, cómo se pone su escudo y finalmente cómo se pinta el cuerpo.

Las damas presentaron un Ko Matou Nei, muy difundido en la cultura Rapa Nui, en el cual se describen varios aspectos y cualidades de su gente, en un saludo general a otras culturas polinesias. Como es el caso en casi todas las danzas polinésicas, los movimientos de los bailarines van de acuerdo con la letra de la canción.





## ÁREA ACADÉMICA

### El Caporal de IV Medio A y B

Los 4os años medios, siguiendo con la danza y tradiciones de nuestras fiestas patrias, en especial en la zona norte, hicieron su presentación con una danza andina: un MIX Caporal, baile que mezcla elementos africanos, aymaras y españoles.





## ORIENTACIÓN

### Stands en recreo

El día 05 de septiembre, en el primer recreo de la mañana, nos visitó la Universidad El Alba, con un stand donde los estudiantes de 3° y 4° medio pudieron interactuar con las expositoras, recibiendo información de carreras, beneficios de esa institución y experiencias de la vida estudiantil.

El día martes 10 de septiembre, nos visitó el instituto profesional. Junto a ellos, los estudiantes de 3° y 4° medio pudieron conocer las mallas curriculares de las distintas carreras que imparte esta casa de estudios. También pudieron conversar con la estudiante expositora, quién les compartió sus experiencias como estudiante de educación superior





## ORIENTACIÓN

### Visita a la Universidad

El día martes 03 de septiembre, los cuartos medios asistieron a la Universidad Autónoma, sede Providencia. El objetivo de esta actividad fue acercar a los estudiantes a la vida universitaria, por lo que ellos pudieron recorrer el campus y conocerlo in situ, participando de actividades en salas de clases, laboratorios y otros espacios en los que se desenvuelve un estudiante de educación superior.



### Asesoría Circular 482

El día jueves 12 de septiembre la dupla psicosocial de SENDA PREVIENE llevo a cabo una reunión con la orientadora de nuestro colegio, para entregar lineamientos del Protocolo de Prevención de consumo, porte y tráfico de drogas que cada colegio debe tener. Ahora en nuestro colegio debemos trabajar por mejorar nuestro protocolo.

# SENDA

## Previene

---



## PASTORAL

### Misa a la chilena

En el marco del mes de patria, nuestra comunidad educativa celebró una misa a la chilena, presidida por nuestro director el padre Fritz Lau, svd. Esta santa misa, primero es una acción de gracias por nuestra querida patria y segundo, por aniversario de congregación del Verbo Divino. Felices fiestas patrias y feliz aniversario a la familia verbita.





## PASTORAL

### Jornada Espiritual

El 28 de septiembre, se realizó la jornada espiritual de los 8os básicos, que tiene por finalidad que los estudiantes comprendan la importancia de la amistad en el proceso de madurez personal y cristiana.

La actividad se desarrollo en tres momentos:

#### PRIMER MOMENTO: LA AMISTAD EN NUESTRA VIDA

En este momento se realiza una lluvia de ideas y luego se realizó el trabajo personal; TEST DE LA AMISTAD.

Luego, se entregó en forma individual el test de la amistad para compartir con los demás.

#### SEGUNDO MOMENTO: JESUS ES NUESTRO AMIGO

Se presenta a Jesús como el buen amigo.

-TRABAJO EN GRUPO: Reflexionan y responden un cuestionario.

-PLENARIO: Un representante del grupo expone al curso

#### TERCER MOMENTO: LITURGIA DE CIERRE /FRUTOS.

En este momento, cada curso elije una planta o un árbol, que simboliza un buen amigo o buena amiga, puesto que, al igual que una planta la amistad o mejor dicho un buen amigo también tiene diferentes partes: raíz, tronco, rama, flor y fruto.

Felicitaciones a estos cursos por una linda jornada. esperamos que les sea util en su formación integral.





## ACTIVIDAD EXTRAPROGRAMATICA

### Tarung Derajat



#### Nombre y origen.

El nombre de este arte marcial es "Tarung Derajat". Etimológicamente este nombre proviene del idioma de Indonesia, ya que fue creado en Indonesia.

Tarung derajat significa "Lucha por la dignidad", por esto, quienes forman parte de esta disciplina suelen ser llamado luchador de la dignidad. Tarung Derajat fue creado por Haji Achmad Derajat en la ciudad de Bandung, Indonesia en el año 1960.

Hoy en día Tarung Derajat ya es reconocido en todos los territorios de Indonesia y también a nivel internacional, especialmente en sud este asiático, con el nombre IFTD (Internacional Federación Of Tarung Derajat).

Todos los que siguen esta disciplina, se integran a una gran familia, cuyo nombre es KODRAT (Keluarga Olahraga Tarung Derajat) que significa Familia de Tarung Derajat.

### Taller de artes marciales



#### Lema

El lema de Tarung Derajat es "Sé tu mismo". En Tarung Derajat, se promueve diferentes valores y la disciplina, para que sus luchadores puedan descubrir su propia identidad, con sus virtudes y defectos, para luego desarrollarlo para su crecimiento personal.





## ACTIVIDAD EXTRAPROGRAMATICA



### Objetivos Generales

Formar una Persona integral, a través de:

- desarrollar aptitudes motrices y psicomotrices conforme a las potencialidades individuales.
- Promover los valores humanos para ser buenas personas, que puedan aportar lo mejor para el crecimiento personal y la convivencia con demás.

### Objetivo Específicos.

- Dar a conocer el artes marciales típicas de Indonesia
- Desarrollar la destreza, los reflejos, la fuerza, equilibrio, la velocidad y flexibilidad
- Enseñar valores de la vida (disciplina, tolerancia, respeto, compañerismo, responsabilidad y la perseverancia)
- Fortalecer el estado físico y mental de los estudiantes
- Reforzar la confianza y la seguridad en uno mismo
- Ejercitar la concentración, proporcionando técnicas de concentración que se pueden aplicar en la vida diaria, en los estudios, en el trabajo y en la vida privada.
- Enseña los secretos de la relajación, así como aprovechar y optimizar la energía.
- Desarrollar el respeto, la humildad, y la amistad hacia el compañero.

### Horarios:

- 5° básico a 6° básico : Jueves 15.30 a 16.30 hrs.
- 7° básico a IV Medio : Jueves a las 16.30- 17.30

**Instructor:** P. Fritz Lau, svd





## VARIOS

### Encuentro de Colegios Verbitas

El 28 y 29 de septiembre, en la casa de retiro de La Florida, se llevó a cabo un encuentro de los colegios verbitas, en nivel sub zona sur de zona PANAM. En este, participaron sacerdotes y laicos verbitas de Argentina, Paraguay y Chile.

El tema del encuentro fue *“Transmisión de la espiritualidad verbita en el proceso de la formación del carácter de los estudiantes de los colegios de la SVD”*

El objetivo del encuentro fue generar una instancia de diálogo y compartir experiencias sobre la misión que se está realizando en cada Colegio. También se analizó el tema del dialogo profético, como modelo educativo de los colegios verbitas.

Uno de los expositores fue don Rodrigo López, gerente general de Aptus, quien expuso acerca de la importancia de la formación de carácter en la formación actual de los niños y jóvenes.

Felicidades por la iniciativa. Estamos ciertos de que este tipo de encuentro fortalece nuestros objetivos como colegio verbita





# VARIOS

## Cumpleaños Septiembre



**CAMILA MILLÁN**



**BÁRBARA PEÑA**



**NATALIA UTRERAS**



**ROSA ZÁRATE**



**SCHLOMIT GONZÁLEZ**



**PAOLA SOLANO**



**CARLOS LORCA**



**SARA MARTÍNEZ**



**ROGELIO RIQUELME**



**VALENTINA HENRÍQUEZ**



**CLAUDIA CONEJEROS**



**FELICITAMOS Y AGRADECEMOS A CADA UNO POR SU  
LABOR Y VOCACIÓN.**



