



COLEGIO ESPIRITU SANTO DEL VERBO DIVINO SAN JOAQUIN Mes de la patria



Mensaje del Director P. Fritz Lau, svd



Querida comunidad CESVD

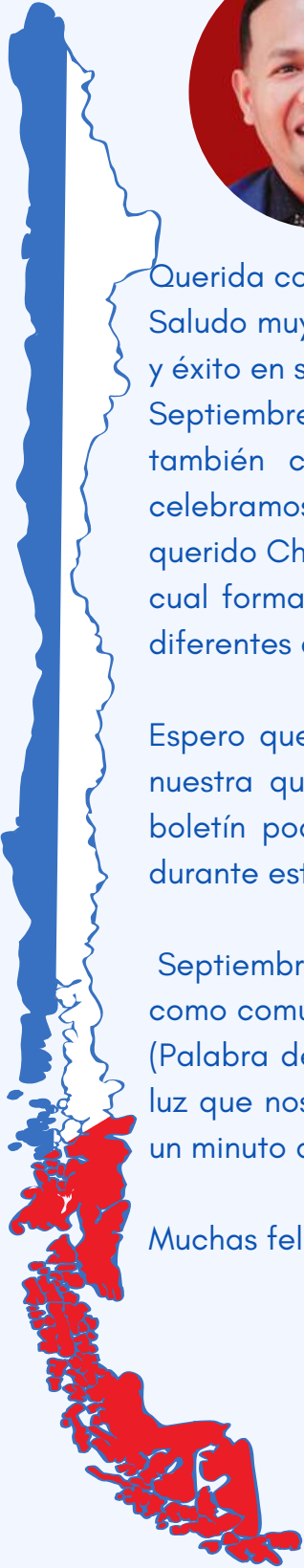
Saludo muy cordialmente a cada uno de ustedes, deseando muchas bendiciones y éxito en sus labores cotidianos.

Septiembre es un mes muy especial para nosotros, como comunidad educativa y también como Congregación, puesto que, en este mes de la primavera celebramos dos acontecimientos importantes: La independencia de nuestro querido Chile y también el aniversario de la congregación del Verbo Divino, de la cual formamos parte. Para destacar ambos acontecimientos, hemos realizado diferentes actividades, que se pueden encontrar en este boletín informativo.

Espero que las actividades realizadas nos ayuden a comprometernos más con nuestra querida patria y con nuestra comunidad educativa. Además, en este boletín podremos encontrar actividades en diferentes áreas, todas realizadas durante este mes de septiembre.

Septiembre también es conocido como el "mes de la biblia" (Palabra de Dios). Y como comunidad verbita, la Palabra de Dios (El Verbo) es fundamental. El Verbo (Palabra de Dios) es el pan que alimenta nuestra vida espiritual cada día. Es la luz que nos guía e ilumina en nuestra caminar. Por esto, es importante dedicar un minuto de cada día para encontrarnos con "El Verbo".

Muchas felicidades y que viva Chile



Oración Por Chile



“Virgen del Carmen, María Santísima,
Dios te escogió como Madre de su hijo,
del Señor Jesús que nos trae amor y la paz.

Madre de Chile,

a Ti honraron los Padres de la Patria
y los más valientes de la historia;
desde los comienzos nos diste bendición.
Hoy te confiamos lo que somos y tenemos;
nuestros hogares, escuelas y oficinas;
nuestras fábricas, estadios y rutas;
el campo, las pampas, las minas y el mar.

Protégenos de terremotos y guerras,
sálvanos de la discordia;

asiste a nuestros gobernantes;

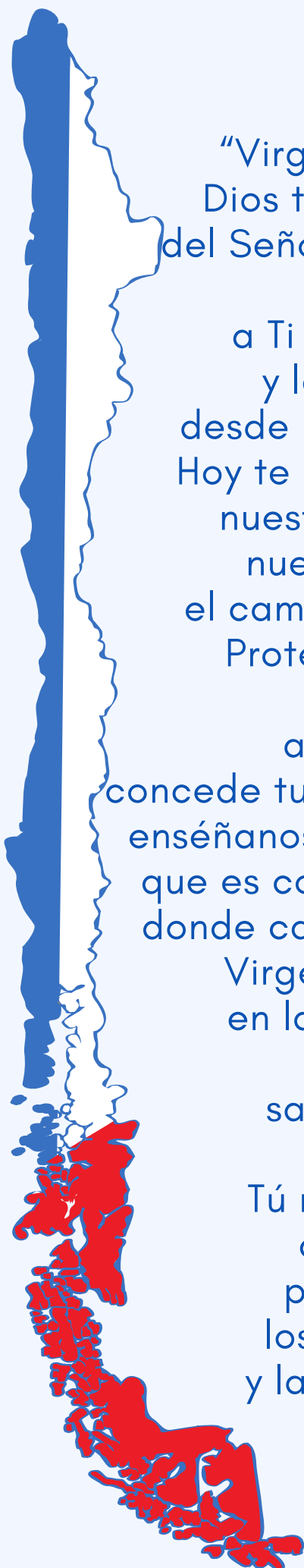
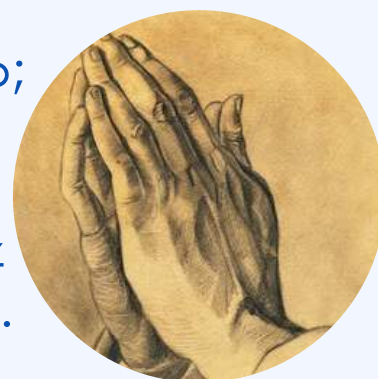
concede tu amparo a nuestros hombres de arm
enséñanos a conquistar el verdadero progreso,
que es construir una gran nación de hermanos
donde cada uno tenga pan, respeto y alegría.

Virgen del Carmen, Estrella de Chile,
en la bandera presides nuestros días
y en las noches tormentosas
sabiamente alumbras el camino.

Madre de la Iglesia,

Tú recibes y nos entregas a Cristo;
contigo nos ofrecemos a ÉL,
para que sobre Chile extienda
los brazos salvadores de su Cruz
y la esperanza de su resurrección.

Amén.



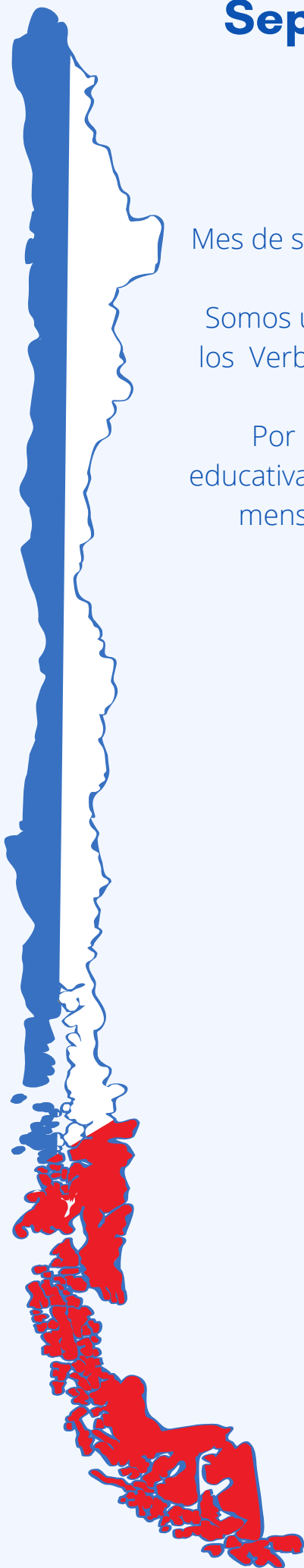
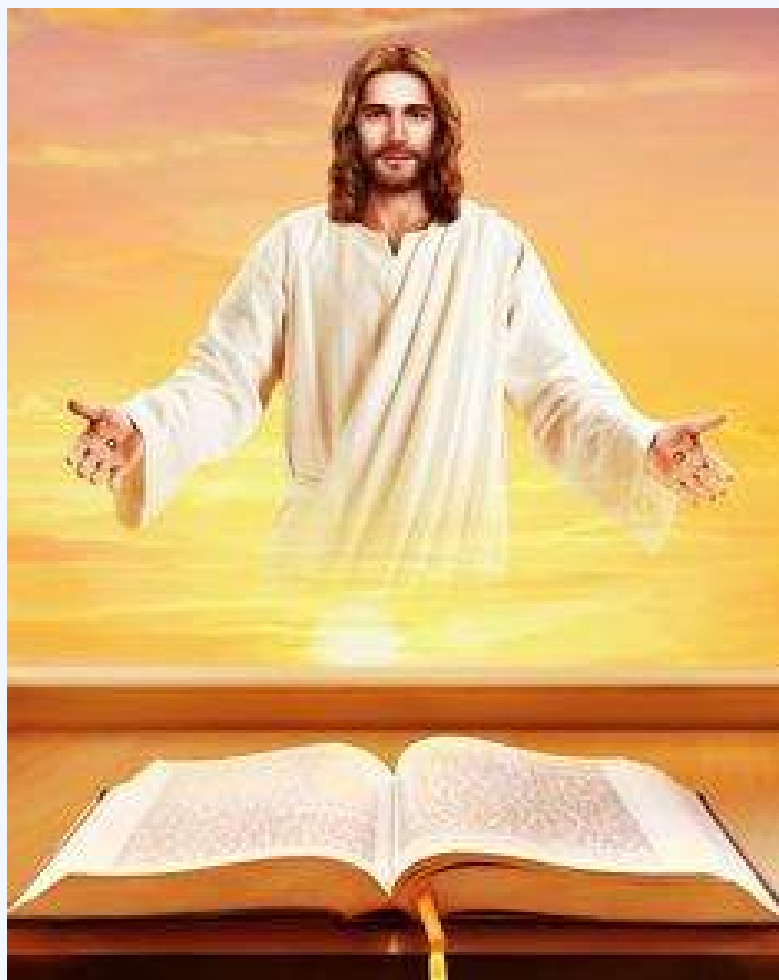
Septiembre mes de la Biblia

"Encuentro con El Verbo"

Mes de septiembre, es conocido también como el mes de la Biblia o la Palabra de Dios.

Somos un colegio perteneciente a la familia Verbita. Para nosotros los Verbitas, la Palabra de Dios es el pan que alimenta nuestra vida espiritual, es la luz que ilumina nuestro caminar.

Por eso, todas las mañanas iniciamos nuestras actividades educativas con el "Encuentro con El Verbo", en el cual escuchamos el mensaje que nos quiere transmitir Jesús, el Verbo Encarnado



Aniversario de la Congregación Del Verbo Divino



La congregación del Verbo Divino a la cual pertenecemos, este año celebra 147 años de existencia. Y, en el marco de esta fiesta, el Superior General de la Congregación Padre Paulus Budi Kleden, nos visitó el mes pasado, y nos invitó a reflexionar sobre la importancia de la contemplación.

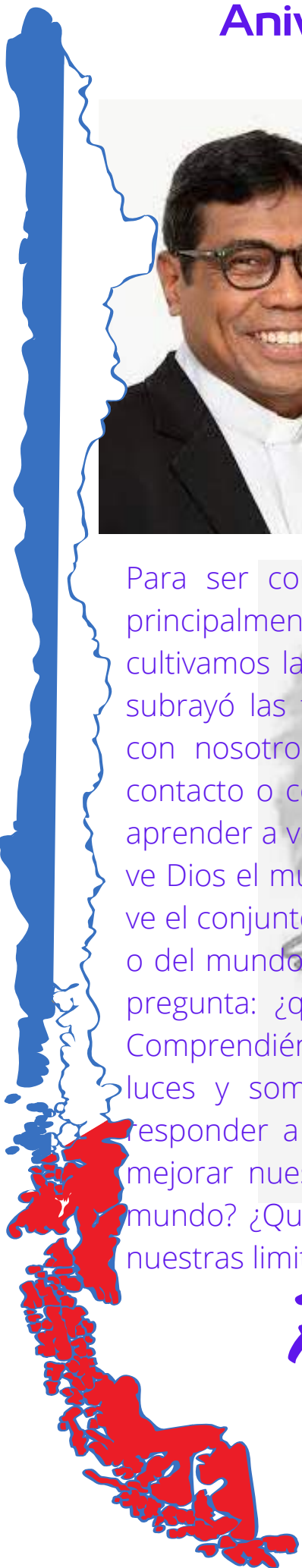
El decía que la contemplación tiene que ser fuente de inspiración, fuerza y perseverancia en nuestra vida y misión intercultural.

Para ser coherentes con la comprensión de que la misión es principalmente la misión de Dios, y sólo podemos hacer esto, si cultivamos la dimensión contemplativa de nuestra vida y misión. Él subrayó las tres siguiente mensajes; *Primero*: Entrar en contacto con nosotros mismos. La contemplación consiste en entrar en contacto o conectar con el yo. *Segundo*; La contemplación significa aprender a ver a los demás y al mundo con los ojos de Dios. ¿Cómo ve Dios el mundo? La mirada de Dios es honesta y respetuosa, que ve el conjunto y no se concentra en el lado negativo de una persona o del mundo. *Tercero*; a contemplación nos ayuda a responder a la pregunta: ¿qué quiere Dios que hagamos en nuestro contexto? Comprendiéndonos mejor a nosotros mismos y observando las luces y sombras de nuestro mundo, como nos invita Dios a responder a la situación? ¿De qué manera podemos contribuir a mejorar nuestra comunidad, nuestra Congregación, la Iglesia y el mundo? ¿Qué tenemos que aceptar con humildad como parte de nuestras limitaciones como seres creados?

Feliz Aniversario

147 años

SVD



VELADA FOLKLORIKA



QUE
VIVA
CHILE

VELADA FOLKLORIKA

VIVA
CHILE



Con mucha alegría hemos celebrado las fiestas patrias 2022. Luego de dos años, hemos podido disfrutar de esta Fiesta en Comunidad. Agradecemos a nuestros estudiantes, que con su entusiasmo, nos han deleitado con sus bailes. A los profesores que prepararon la celebración y, en especial a todos los padres y apoderados que asistieron.

VELADA FOLKLORIKA

"La guaracha, la refalosa" de pre- Kinder A y B

Adaptación de baile la guaracha y la refalosa para los estudiantes de pre-kínder A y B todo en marco de las fiestas patrias y con el objetivo de reconocer elementos propios de nuestro país.



"El Pichichi Ulkantun" de Kinder A y B

No solo los bailes y tradiciones son importantes en nuestras fiestas, si no tambien los pueblos que habitan esta larga y angosta faja de tierra, llamada Chile. Es por esto que el Kinder A y B se hicieron parte en esta fiesta con un baile propio de la cultura mapuche el Pichichi Ulkantun.



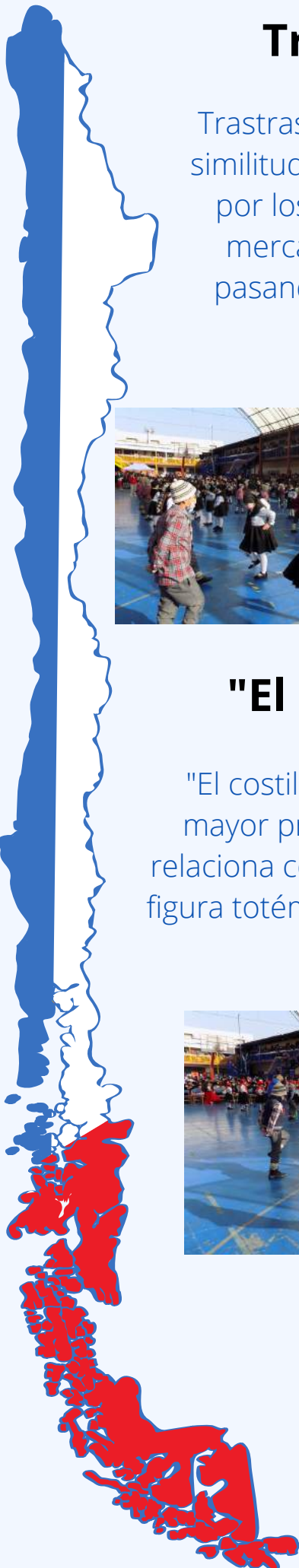
Trastasera de 1° BASICO A y B

Trastrasera baile originario de Chiloé, pero se presume que por su similitud con otros bailes argentinos pudo ser traído del país vecino por los arrieros que atravesaban la cordillera con sus ganados y mercancía. Se estableció en Chiloé y tomo carta de ciudadanía pasando a enriquecer nuestro folclore, presentado por nuestro estudiantes de de primero básico A y B.



"El costillar" de 2° básico A y B

"El costillar" es una danza del area centro sur de Chile, aunque su mayor presencia ha sido en chiloé, su origen se ignora, aunque se relaciona con la antigua costumbre de bailar o reunirse en torno a una figura totémica un árbol o el fuego, de allí su característica más notoria, como lo es el bailar en torno a una botella.



" El Pascuense" de 3° básico A y B

Se dice que la llegada del primer rey Hotu Matu`a fue celebrada con una danza que movio los mares. Si bien este relato es solo una leyenda, se sabe que fue en junto con su tripulación trajeron los primeros ritos culturales que se fueron expandiendo luego por todos sus descendientes. Hoy son los terceros básicos A y B quienes nos muestran esta danza.



"La Mazamorra" de 4° básico A y B

Lamentablemente, como sucede con muchas de nuestras tradiciones, se ha perdido el rastro y el origen primero de este baile, por lo que es imposible determinar su real significado y nacimiento, los bailarines se mueven a través de graciosos e incesantes movimientos donde dos hombres deben conquistar el amor de una mujer



"El Carnavalito" de 5° básico A y B

Carnavalito: si bien es una danza originaria de Bolivia y practicada en el norte de Argentina, el carnavalito se baila en Chile no solamente para la época de carnaval, sino que en todas las festividades. En esta ocasión carnavalito es presentado por quinto básicos Ay B.



"La Polca" de 6° básico A y B

La Polca es un baile que se extiende desde zona de coquimbo hasta chiloé. Durante la segunda mitad del siglo pasado, brillo en los salones de la aristocracia. Este baile es presentado en esta ocasión por sexto básico A y B.



Tigra muching

Es una pieza instrumental folklórica del Ecuador, en ritmo de San Juanito. La práctica de este ritmo se destaca en la fiesta de Inti Raymi o solsticio de invierno, dónde se pueden escuchar San Juanito durante días mientras dura la festividad.



"El Caporal" de IV Medio A y B



"Hoko uru te ema y Ko Matou Nei de IV Medio A y B

Hoko uru te ema Danza que describe cómo se va vistiendo un guerrero de la manera tradicional, qué adornos lleva en el cabello, cómo se pone su escudo y finalmente cómo se pinta el cuerpo. Mientras tanto para las damas; Ko Matou Nei muy difundido de la cultura Rapa Nui, en el cual se describen varios aspectos y cualidades de su gente en un saludo general a otras culturas polinesias. Como es el caso en casi todas las danzas polinesias, los movimientos de los bailarines van de acuerdo con la letra de la canción



"La Cueca" de III Medio A y B

Nuestro baile nacional está presente a lo largo de todo el territorio, adoptando diversas formas de una zona a otra. Si bien su popularidad declinó a lo largo del siglo XX, hoy ha recobrado su vigencia de la mano de una nueva generación.

La cueca que se baila en Chile desde, aproximadamente 1824. Aunque por aquellos años su nombre era simplemente "La chilena", muy parecida a la zamacueca, y así es mencionada incluso por Diego Portales hacia 1830.

En los salones de música se ejecutaba con arpas y guitarras, y en el campo, en las chinganas, se armaban tabladiillos especiales para los bailarines, acompañados de guitarras y canto. Esta maravillosa danza la trae hasta nuestro deleite los terceros medios A y B.



"El Cielito" de II Medio A y B

Cielito: danza de origen rioplatense, hay testimonios de ella en Buenos Aires antes de 1810, fue divulgada gracias a la campaña del Ejército Libertador del general San Martín, constituyéndose en una especie de gacetilla oral del ejército. Fue así como se perfiló, inicialmente, como "música de guerra". Llegó a Chile desde Cuyo en 1817, junto seguramente a otros bailes como la sajuriana y el cuándo, para luego difundirse por toda la zona centro y sur del país, perdurando con mayor vigencia en Chiloé. En esta oportunidad cielito es presentada por los segundos medios A y B.



"Llega el Rin" de I Medio A y B

Llega el Rin danza de dos parejas en cuarto, suelta y tomada, sin pañuelo, que se baila en la isla, hacia donde llegó en el siglo XIX probablemente de manera directa desde Europa, su música se acompaña de guitarra, rabel, que fue paulatinamente reemplazado por el acordeón y bombo. Se bailaba principalmente en fiestas recreativas comunitarias y familiares. En esta ocasión esta danza es presentada por primeros medios A y B.



"Todos juntos" de 8° basico A y B

En el ritmo de Los Jaivas con un himno muy conocido por todos, la canción "todos juntos", los y las estudiantes de octavos básicos A y B presentan una linda baile folklórica.



"Mambo de Machaguay" de 7° basico A y B

No solo el folclore es parte de las tradiciones de estas fiestas, sino tambien la música y en esta ocasión Los Jaivas es una banda chilena de rock, destacada por la combinación de con intrumentos y ritmos folclóricos latinoamericanos, especialmente andinos, de ellos hoy los séptimos básicos A y B nos deleitan con mambo del Machaguay.



FIESTA DE CHILENIDAD

La fiesta de Chilenidad en nuestra comunidad educativa consiste en realizar diferentes juegos y talleres, con el fin de fortalecer lazos de pertenencia, sana competencia y colaboración entre todos los que forman parte de esta comunidad.

Todos los docentes, auxiliares, equipo directivo y asistentes de la educación colaboraron en el desarrollo armónico de esta actividad, ya sea, participando o apoyando en el cuidado de los estudiantes mientras se desarrollan las actividades en el patio. Feliz fiesta a todos.



GALERÍA DE FIESTA DE CHILENIDAD



UN MINUTO CON JESUS



“Dejen que los niños vengan a mí, pues ellos pertenecen al Reino de los cielos” (Mateo, 19, 14).

Como comunidad educativa que promueve fuertemente la formación cristiana en su proyecto educativo, esta frase no simplemente una mera inspiración si no también es una obligación de crear espacios en que los niños puedan aprender y tener contacto con Jesús.

El colegio tiene el compromiso de promover el aprendizaje en todos los ámbitos de vida, desde lo académicos, lo valórico hasta lo espiritual.

Este programa de un minuto con Jesús es la aplicación de la formación integral que ofrece el colegio a los y las estudiantes. De esa manera se espera lograr la visión que está estipulado en nuestro Proyecto Educativo Institucional.

El objetivo que se quiere lograr de esta actividad es generar un espacio y ambiente propicio de formación cristiana que permite a los y las estudiantes a conocer a Jesús mediante oración, el silencio, canciones y la palabra de Dios.

THE SPELLING CONTEST

Con el fin de desarrollar las habilidades de los y las estudiantes en el idioma de ingles, el Departamento de Ingles CESVD realizó un concurso de deletreo que llevó el nombre "The Spelling Contest" en el cual participaron los estudiantes de 3° básico hasta 8° básico. Ha sido un actividad muy productiva ya que los estudiantes pudieron demostrar sus capacidades y habilidades en deletrear palabras en ingles.

Los ganadores de este concurso son:

4° Básicos -Agustín Quilodrán.

- Matías Bravo.

- Renato Sanhueza.

5° Básicos -Rafael Celpa.

-Rodrigo Alvares.

-Manuel Monroy.

8° Básicos - Camila Villalobos.

-Luna Cuevas.

-Carmen Llinas.

¡Felicitaciones!



JORNADA DE LIDERAZGO



El Centro de estudiantes CESVD junto con sus asesores, realizaron una jornada de liderazgo en la casa de retiro la Florida. El objetivo de esta jornada es entregar conocimientos y herramientas a todos los participantes, presidentes y representantes de cada curso, sobre el tema de liderazgo. El líder no es el que manda sino el que sirve. tal como lo que dijo nuestro gran líder y maestro Jesús. "No he venido para ser servido sino a servir" Un verdadero líder es aquel que siempre está dispuesto para servir.



SCOUTS CESVD

El grupo de guías y scouts San Arnoldo Janssen de nuestro colegio se reúnen todos los sábados de 10:30 a 13:30 horas es un espacio en el cual nuestros estudiantes pueden aprender, compartir, vivir y practicar diferentes valores como son la responsabilidad, la solidaridad, la hermandad, el trabajo en equipo entre otros. Además las actividades que realizan son variadas y entretenidas tales como enseñar a respetar al prójimo, cuidar la naturaleza en salidas al aire libre y campamentos.



INFANCIA MISIONERA



Una de las dimensiones características que de la congregación del Verbo Divino es la animación misionera. Como familia verbita, estamos llamados a crear espacios e instancias para inculcar el espíritu misionero muy especialmente a nuestros estudiantes. Una de ella es la Infancia Misionera. Es un grupo que reúne a niños y niñas, para compartir, conocer y promover la conciencia misionera verbita, de manera divertida a través del juego dinámica cantos. Por lo tanto se invita a que haya más niños y niñas que puedan integrarse en este grupo dirigido por la Tía Daniela, Marisol y Barbara.

Taller de Lenguaje 6 básico A

Los y las estudiantes del 6° básico A junto a sus profesores Noemí Labarca y Erick Celpa, en el taller de lenguaje, realizaron una dramatización de personajes típicos de la colonia, con el fin de conocer, valorar la historia y los actores que han hecho posible, en especial del periodo de La Colonia.

¡Excelente trabajo! Felicitaciones a todos!!!



Cultura Mapuche

Los más pequeños de nuestra comunidad educativa (Pre-kínder A y B), trabajaron en la unidad temática el pueblo mapuche.

El propósito de este trabajo es ayudar a los niños y niñas a conocer elementos de la cultura mapuche, como la vestimenta, comida, juegos típicos. Además realizaron un cintillo y degustaron comida típica.

Felicitaciones por el trabajo bien hecho.



Proyecto de dibujo en Tinkercad y edición de página web

Los estudiantes del 3° medio A y B del diferenciado II de artes visuales y multimedia trabajaron en Tinkercad que es un programa de modelado 3D en línea gratuito que se ejecuta en un navegador web. Desde que estuvo disponible en 2011, se ha convertido en una plataforma popular para crear modelos para impresión 3D, así como una introducción de nivel de entrada a la geometría sólida constructiva en las escuelas.

Wix.com es una plataforma para el desarrollo web basada en la nube que fue desarrollada y popularizada por la compañía Wix. Permite a los usuarios crear sitios web HTML5 y sitios móviles a través del uso de herramientas de arrastrar y soltar en línea.

El proyecto consistió en:

- Dibujar en tinkercad usando diferentes figuras geométricas para lograr diferentes elementos.
- Grabaron videos y capturaron imágenes de los objetos, con comando de Windows que permite grabar su escritorio.
- Editaron fotos para insertarla en página web con www.editorfotos.com, que permite recortar y trabajar la calidad de la imagen de sus fotos.
- Crearon página web usando APP.Wix.com
- Subieron todo el material de trabajos a la página, ya sea fotos, videos y texto y relataron proyectos realizados. Estructurando y editando su página web según sus propias ideas de diseño.

Resultado de los proyectos

Proyecto de María Luna

<https://marialunaurdaneta.wixsite.com/lulucesvd>

Proyecto de Felipe Pérez

<https://felipeperezretamal.wixsite.com/intervencionverde>

Proyecto de Victoria Saracual

<https://alejandrasracual.wixsite.com/proyecto-del-segundo>

Proyecto de Diego Vásquez

<https://diegovasquezmadari.wixsite.com/notdiablo>

Proyecto de Lucero Soto

<https://lucerosotorios.wixsite.com/lucycolors>

Proyecto de Gabriel Bravo

<https://yohaogabriel.wixsite.com/casas-y-construccion>





FIESTAS PATRIAS

18 DE SEPTIEMBRE

VIVA
CHILE

